

Koncepcja pracy Młodzieżowego Domu Kultury w Żyrardowie w latach 2015 – 2020

Koncepcja pracy Młodzieżowego Domu Kultury w Żyrardowie została opracowana zgodnie z:

- Ustawą z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. 2004 nr 256, poz.2572 ze zm.)
- Ustawą z dnia 26 stycznia 1982 r. - Karta Nauczyciela (Dz. U. 2006 nr 97, poz. 674 ze zm.)
- Rozporządzeniem Ministra Edukacji narodowej z dnia 7 października 2009 w sprawie nadzoru pedagogicznego (Dz. U 2009 nr 168, poz.1324)
- Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 maja 2013 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie nadzoru pedagogicznego
- Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 12 maja 2011 r. w sprawie rodzajów i szczegółowych zasad działania placówek publicznych, warunków pobytu dzieci i młodzieży w tych placówkach oraz wysokości i zasad odpłatności wnoszonej przez rodziców za pobyt ich dzieci w tych placówkach (Dz. U. z 2011 r., Nr 109, poz. 631)
- Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 7 marca 2005 r. w sprawie ramowych statutów placówek publicznych (Dz.U. z 2005 r., Nr 52, poz. 466)

Dokumenty wspierające koncepcję pracy placówki to:

- Plan nadzoru pedagogicznego;
- Arkusz organizacyjny;
- Plan pracy placówki;
- Program wychowawczy i profilaktyczny;
- Statut MDK.

CHARAKTERYSTYKA PLACÓWKI

Młodzieżowy Dom Kultury w Żyrardowie istnieje od 1964r. Służy dzieciom i młodzieży z powiatu żyrardowskiego. Ma swoją siedzibę przy ul. Moniuszki 15. W budynku mieszczą się: sala koncertowa, sala plastyczna, 5 sal dydaktycznych. Młodzieżowy Dom Kultury posiada teren rekreacyjny. W budynku ma również swoją siedzibę Komenda Hufca ZHP oraz stowarzyszenie „Szare Szeregi”.

Do głównych zadań placówki należy rozwijanie zainteresowań indywidualnych oraz uzdolnień, edukacja kulturalna w dziedzinie muzyki, plastyki, fotografii i teatru, edukacja techniczna, regionalna, oraz profilaktyczne działania wychowawcze. Zadania te są realizowane w formach stałych (kluby, sekcje, koła zainteresowań, zespoły) i okazjonalnych (imprezy, festiwale, przeglądy, konkursy, wycieczki itp.)

Młodzieżowy Dom Kultury swoją działalnością wychodzi naprzeciw dzieciom i młodzieży, stwarzając szanse dla każdego, kto chce rozwijać swoje zainteresowania, talenty i pasje, kto szuka pomysłu, jak wartościowo zagospodarować swój czas wolny. Placówka obecnie prowadzi zajęcia artystyczne, edukacyjne i sportowe w ponad **70 zespołach**, sekcjach i klubach dla dzieci i młodzieży. Osobny nurt działalności stanowi organizacja imprez sprzyjających animacji kultury dzieci i młodzieży. Rocznie przygotowujemy około 100 imprez o zasięgu ogólnopolskim, regionalnym, a także adresowanych do najbliższego środowiska.

Wizja i misja Młodzieżowego Domu Kultury w Żyrardowie

Wyróżnia nas ponad 50 lat bogatej tradycji, szeroka oferta, przyjazne warunki pracy, niewielkie grupy, w których pracujemy, profesjonalna i pełna zapału kadra oraz otwartość na każdego wychowanka. Dajemy możliwość "równego startu" i "równych szans" dzieciom i młodzieży.

Młodzieżowy Dom Kultury jest placówką rozwijającą zainteresowania i uzdolnienia, kształcąca umiejętności praktycznego wykorzystania wiedzy.

Misją jest wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka i wspieranie go w procesie nabywania wiedzy, sprawności, postaw i nawyków, które zapewnią mu przygotowanie do racjonalnego i godnego życia.

Placówka powinna:

- wspomagać rodzinę i szkołę w procesie wychowania,
- wspomagać rozwój osobowy wychowanka we wszystkich wymiarach: intelektualnym, psychicznym, społecznym, zdrowotnym, estetycznym, moralnym i duchowym,
- rozwijać dociekliwość poznawczą, ukierunkowaną na poszukiwanie prawdy, dobra i piękna,
- uczyć szacunku dla dobra wspólnego jako podstawy życia społecznego,

- kształtować prawidłowe postawy niezbędne w społeczeństwie obywatelskim,
- kształtować szlachetne postawy życiowe, humanitarne, szacunek do drugiego człowieka.

Młodzieżowy Dom Kultury to placówka wychowująca, którą tworzą nauczyciele, uczestnicy zajęć i ich rodzice. Każde dziecko powinno mieć zapewnione warunki do rozwoju umiejętności, uzdolnień i postaw.

Sprzyjają temu następujące elementy:

- Młodzieżowy Dom Kultury jest placówką bezpieczną, przyjazną i aktywną, w której wychowankowie zdobywają wiedzę i umiejętności, rozwijają swoje uzdolnienia, bawią się, pracują, odnoszą sukcesy.
- W placówce skupiona jest znakomicie wykształcona i przygotowana kadra pedagogiczna, pełna energii i inicjatywy.
- Podejmowane przez placówkę działania umożliwiają uczestnikom zajęć odkrywania świata w sposób niekonwencjonalny i twórczy. Realizacja tego zadania jest możliwa dzięki indywidualnemu podejściu do każdego dziecka, atmosferze opartej na wzajemnej akceptacji oraz zróżnicowanej ofercie zajęć.
- Młodzieżowy Dom Kultury realizuje swoje zadania przy ścisłej współpracy ze środowiskiem lokalnym.
- Duża różnorodność zajęć sprawia, że każde dziecko może wybrać coś dla siebie i ma satysfakcję z pobytu w placówce.
- Rodzice aktywnie uczestniczą w życiu placówki. Są partnerami we wszystkich podejmowanych działaniach i wspomagają ich realizację.
- Realizacja działań jest możliwa dzięki odpowiedniej bazie materialnej, dobrze wyposażonym pracowniom i nowoczesnym pomocom dydaktycznym.
- Osiągane sukcesy są wynikiem zaangażowania wysoko wykwalifikowanej, doświadczonej i kompetentnej kadry kierowniczej.

2. PLAN ROZWOJU JAKOŚCIOWEGO.

Jakość działań edukacyjnych proponowanych przez MDK dzieciom i młodzieży to wszystko co najlepsze - obecnie i w przyszłości. To nieuchronność i potrzeba zmian oraz konieczność ustawicznego doskonalenia podejmowanych działań i kształtowania coraz lepszych ku temu warunków. Realizacja założonych celów wymaga współdziałania wszystkich podmiotów związanych z placówką, a planowanie pożądanych zmian powinno opierać się na obiektywnej i systematycznej diagnozie jej funkcjonowania oraz analizie uzyskiwanych efektów.

Ideą przewodnią naszych działań jest właśnie jakość. W naszej opinii oznacza ona:

- Zaangażowanie całej społeczności placówki w realizację wspólnych celów;
- Dążenie przez wszystkie zainteresowane podmioty do utrwalenia wspólnie przyjętych wartości;
- Wspólne planowanie, podejmowanie decyzji i pracę zespołową;
- Odpowiednią strukturę organizacyjną i procedury funkcjonowania placówki;
- Program pracy placówki, uwzględniający potrzeby, oczekiwania i możliwości wychowanków;
- Możliwości kadrowe, bazowe i finansowe placówki;
- Programy profilaktyczne;
- Maksymalnie i efektywne wykorzystanie czasu zajęć w grupach;
- Doskonalenie i rozwój zawodowy kadry stosowny do edukacyjnych i organizacyjnych potrzeb placówki oraz stabilność kadry;
- Wysoki stopień zaangażowania i pomoc rodziców;
- Otwartość na współpracę z innymi placówkami oświatowymi i środowiskiem lokalnym;
- Promowanie własnych działań i ich efektów;
- Wykorzystanie dorobku innych placówek do doskonalenia własnych działań;
- Aktywne i konkretne wspieranie placówki przez władze oświatowe i samorządowe;
- Rozbudowę i modernizację bazy oraz wyposażenia placówki.

a) kształcenie

- Ujawnianie i rozwijanie talentów, uzdolnień, zainteresowań i umiejętności;
- Wpływ na pozytywny rozwój osobowości oraz przygotowanie uczestników do życia społecznego;
- Wychowanie miłośników, entuzjastów, propagatorów sztuki - aktywnych uczestników i twórców życia kulturalnego;

- Poszukiwanie, realizowanie i upowszechnianie form wychowania dla demokracji;
- Szeroko pojęta edukacja kulturalna;
- Dbłość o prawidłowy rozwój i podnoszenie sprawności fizycznej uczestników;
- Pogłębianie i poszerzanie wiedzy z różnych dziedzin, szczególnie wykraczającej poza programy szkolne;
- Realizowanie programów edukacyjnych i profilaktyczno - wychowawczych;
- Integracja dzieci i młodzieży niepełnosprawnych;
- Tworzenie wzorców i kształtowanie nawyków kulturalnego, pożytecznego i zdrowego spędzania czasu wolnego;
- Poznawanie i kształtowanie właściwego stosunku do środowiska naturalnego;
- Tworzenie atmosfery do wychowania uczestników w poczuciu zaufania, bezpieczeństwa i partnerstwa;
- Kształtowanie poczucia własnej tożsamości i poszanowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i innych kultur;
- Rozwijanie swej działalności w sposób umożliwiający stałe wzbogacanie jej form, zasięgu i skuteczności;
- Zapewnienie dzieciom i młodzieży, możliwości czynnego udziału w wartościowych artystycznie, społecznie i wychowawczo różnorodnych formach działalności placówki.

MłDK jest idealnym miejscem, gdzie można nauczyć się wprowadzania innowacji i przełamywać stereotypy. Staramy się zatem dzielić się z innymi swoim dorobkiem i bogatym doświadczeniem w pracy z dziećmi i młodzieżą.

b)wychowanie

Program wychowawczy MłDK opiera się na założeniu, iż obowiązkiem placówki i każdego nauczyciela jest stymulowanie rozwoju wychowanka w pożądanym kierunku, a także wspieranie rodziców w dążeniu do zapewnienia młodemu człowiekowi warunków do wszechstronnego rozwoju. Do jego realizacji służyć będą przede wszystkim zajęcia dydaktyczno - wychowawcze, artystyczne, rekreacyjne i sportowe jak również udział w imprezach MDK oraz projektach z udziałem środowiska lokalnego. Jednym z najważniejszych jego

zadań będzie tworzenie klimatu, poszanowanie rodziny, ojczyzny i działanie w taki sposób, aby wychowankowie uczyli się dostrzegać innych i rozumieli potrzebę odpowiedzialności za społeczność, której są uczestnikami. Pamiętamy również o potrzebie ciągłego doskonalenia pracy wychowawczej, która wynika z zasady dobrowolności pojmowanej jako swoboda wyboru.

Wyzwaniem w obecnych czasach staje się coraz częściej rozbudzanie potrzeb i ukierunkowanie zainteresowań, zwłaszcza że nasza placówka ma spełniać ważne zadania w zakresie edukacji, wychowania i opieki oraz upowszechniania kultury. Dzieci i młodzież wymagają wyjątkowej zachęty - oferty zaspokajającej ich potrzeby, która byłaby atrakcyjną, alternatywną propozycją dla niepożądanych zachowań i form spędzania wolnego czasu. Ideą naszej placówki jest tworzenie atmosfery do wychowywania uczestników w poczuciu zaufania, bezpieczeństwa i partnerstwa oraz integrowanie niepełnosprawnych dzieci i młodzieży. Dążymy do tego, by nasze działania uczyły wrażliwości i inspirowały do twórczego myślenia, budziły zainteresowania, rozwijały pasję i uzdolnienia, bo "wychowywać oznacza wyzwalać i dodawać energii, usuwać wpływy zagrażające naturalnemu i spontanicznemu rozwojowi". Organizujemy różnorodne formy prezentacji dorobku i osiągnięć dzieci i młodzieży, promujemy dziecięcą i młodzieżową twórczość artystyczną i przygotowujemy do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

c) działalność imprezowa

Jest tworzona w oparciu o tradycję, zapotrzebowanie środowiska, potrzeby prezentacji grup twórczych, a także kalendarz imprez ogólnopolskich i miejskich, jako jego uzupełnienie i wzbogacenie. Co roku kierunek działalności wyznaczają ważne rocznice. Roczny plan imprez to projekt ramowy, z którego wyrastają miesięczne plany imprez, wzbogacone o nowe, dobre pomysły - efekty działań artystycznych grup lub ważne głosy środowiska.

W planach miesięcznych, uwzględniamy efekty nowo realizowanych projektów artystycznych czy sportowych. Działalność imprezową organizujemy tak, by miała największy zasięg, najlepszą promocję, by informacja docierała do najszerszego kręgu potencjalnych odbiorców. Terminy imprez muszą być koordynowane z innymi istotnymi imprezami w mieście.

Współpraca nauczycieli w MłDK jest zaplanowana i wynika m.in. z następujących zadań: wspólna praca kół i zespołów poszczególnych pracowni, organizacja imprez, udział w konkursach. Bogata działalność animacyjna wymaga współpracy wielu osób o różnych kompetencjach. Dobra współpraca i zaangażowanie nauczycieli w realizację projektów sprawia, że placówka jest dobrze postrzegana w środowisku lokalnym, dobrze oceniana jest jakość merytoryczna imprez oraz sprawność organizacyjna MDK. Ważną formą współpracy nauczycieli, ale także pracowników niepedagogicznych, są wspólne

przedsięwzięcia artystyczne łączące ze sobą różne dziedziny sztuki. Współpracujący w zakresie działań interdyscyplinarnych pracownicy wspólnie ustalają cel, formę i treść koncertów jubileuszowych, przedsięwzięć artystycznych, koncertów i spektakli upamiętniających ważne wydarzenia historyczne, jubileuszowe itp. Inną formą współpracy nauczycieli jest praca w grupach powoływanych do wykonania określonego zadania: ewaluacja, organizacja imprez, wyjazdy.

d) Samorząd Wychowanków

Samorządność w naszej placówce to jedna z form edukacji, oferująca młodym ludziom możliwość rozmaitych działań. Samorządność uczy wychowanków wspólnego działania, podejmowania decyzji, pracy w grupie i dla dobra grupy. Takie działania mają pomóc młodzieży rozwijać w sobie odpowiedzialność za siebie i za innych, uczyć się jasno dowodzić swoich racji, ale też i słuchać racji innych, przyjmować na siebie i pełnić role publiczne, a w tym także rolę lidera grupy. Niezmiernie ważne dla nas jest zainteresowanie młodych ludzi tym, co dzieje się w najbliższym otoczeniu oraz problemami rówieśników. Młodzież uczestniczy w programowaniu pracy placówki, wyrażaniu własnych opinii dotyczących jej funkcjonowania.

e) Współpraca z Radą Rodziców

Ważna dla nas jest bardzo dobra współpraca z rodzicami - społecznikami. Ich kontakt z MłDK nie może ograniczać się do odprowadzania dzieci na zajęcia. Wspólnie z nauczycielami wspieramy rodziców w procesie wychowania dzieci, na bieżąco reagujemy na potrzeby dzieci i rodziców. Rodzice są aktywnymi uczestnikami życia naszego domu kultury, uczestniczą w imprezach, pomagają w realizacji działań MłDK jak również wspomagają placówkę (również finansowo) oraz mają wpływ na modyfikację koncepcji naszej pracy.

f) Promocja placówki - działania propagujące działalność MDK w środowisku lokalnym

- Doskonalenie strony internetowej;
- Realizacja programu imprez, przygotowanie i realizacja projektów edukacyjnych;
- Systematyczna współpraca z dziennikarzami prasy, radia, TV, Internetu w zakresie rekrutacji i reklamy działań placówki;
- Prezentacja efektów pracy na forum placówki i w środowisku;
- Prowadzenie kroniki dokumentującej działalność MDK;
- Działalność charytatywna;

- Współpraca z rodzicami;
- Przykładanie dużej wagi do właściwej prezentacji placówki, jej oferty oraz osiągnięć artystycznych i sportowych;
- Systematyczna współpraca z organizacjami i instytucjami funkcjonującymi w środowisku lokalnym;
- Prowadzenie strony placówki na internetowym portalu społecznościowym FACEBOOK;
- Przygotowanie wydawnictwa - folderu reklamowego;
- Przygotowywanie informacji do informatorów miejskich;
- Okazjonalne kartki z życzeniami świątecznymi, rokrocznie wydawany kalendarz ozdobiony pracami plastycznymi wychowanków
- Umieszczanie informacji dot. działalności imprezowej na stronach www: miasta Żyrardowa, powiatu żyrardowskiego, Młodzieżowego Domu Kultury
- Prowadzenie bezpośredniej akcji promocyjnej z okazji nowego roku szkolnego.

g) Zarządzanie i organizacja

- Polityka kadrowa pozwalająca skupić wokół placówki pedagogów - pasjonatów o wysokich kwalifikacjach;
- Organizacja form doskonalenia zawodowego;
- Wzbogacanie bazy placówki;
- Właściwe zarządzanie finansami placówki, właściwe negocjowanie umów i ich egzekwowanie,
- Aktywne włączenie pracowników administracyjnych w szeroko rozumiany proces wychowawczy realizowany w placówce;
- Dobrze przygotowany, uwzględniający wychowanka i jego potrzeby oraz zgodny z literą prawa tygodniowy rozkład zajęć oraz plan imprez.
- Bezpieczeństwo uczestników.

Ewaluacja

Ewaluacja zaproponowanej koncepcji odbywać się będzie na podstawie:

- Analizy wniosków wynikających z nadzoru pedagogicznego;
- Ewaluacji wewnętrznych;
- Opinii wychowanków, rodziców, nauczycieli oraz pracowników niepedagogicznych.

Żyrardów 09.09.2015 r.

Zatwierdzono na Radzie Pedagogicznej